

# **RAPPORT ANNUEL DU CHEF D'ETABLISSEMENT**

## **2016-2017**

### **COLLÈGE DE LACANAU**



## Plan :

### Introduction

#### 1- L'établissement :

- a) Les élèves
- b) Les ressources humaines
- c) La sécurité des biens et des personnes
- d) L'entretien et la maintenance

#### 2- Les actions

- a) Les actions culturelles
- b) Les actions sportives
- c) Les sections sportives et l'UNSS
- d) L'échange avec l'international
- e) Bilan du centre de documentation, espace de ressources et d'accompagnement pédagogique et du parcours éducatif artistique et culturel
- e) Bilan infirmerie
- f) Bilan référent numérique

#### 3- Les performances

- a) Les résultats DNB juin 2016- juin 2017
- b) L'orientation
- c) Les élèves à besoins particuliers

#### 4- Les outils de communication

## Introduction

En 2016, le collège de Lacanau a accueilli 490 élèves (466 en 2014). Il est situé à la sortie de la ville dans le quartier la Cousteyre, il dispose des derniers dispositifs en matière environnementale et jouxte un gymnase municipal. Il recrute sur 5 communes (Lacanau ville et océan, Brach, le Temple, Saumos et Ste Hélène).

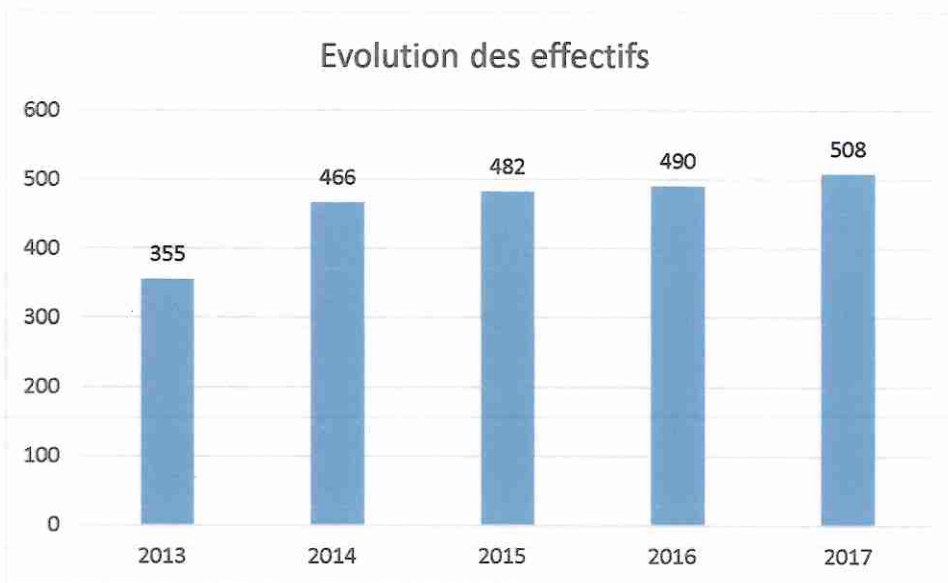
Le taux de catégories socio professionnelles favorisées et très favorisées est inférieur au taux départemental (37.2% contre 40.5%). 63, 1% des élèves sont issus des PCS « employés, artisans, commerçants, agriculteurs, ouvriers et inactifs », ce taux est lié au contexte économique local (emplois saisonniers, commerçants....) Pourtant on peut observer que le taux de boursiers de 12.9% est faible compte tenu des PCS.

Compte tenu du secteur rural de recrutement, 87,1% des élèves doivent obligatoirement utiliser le transport scolaire et la restauration. Nous avons donc des élèves présents au collège de 8H15 à 17H05

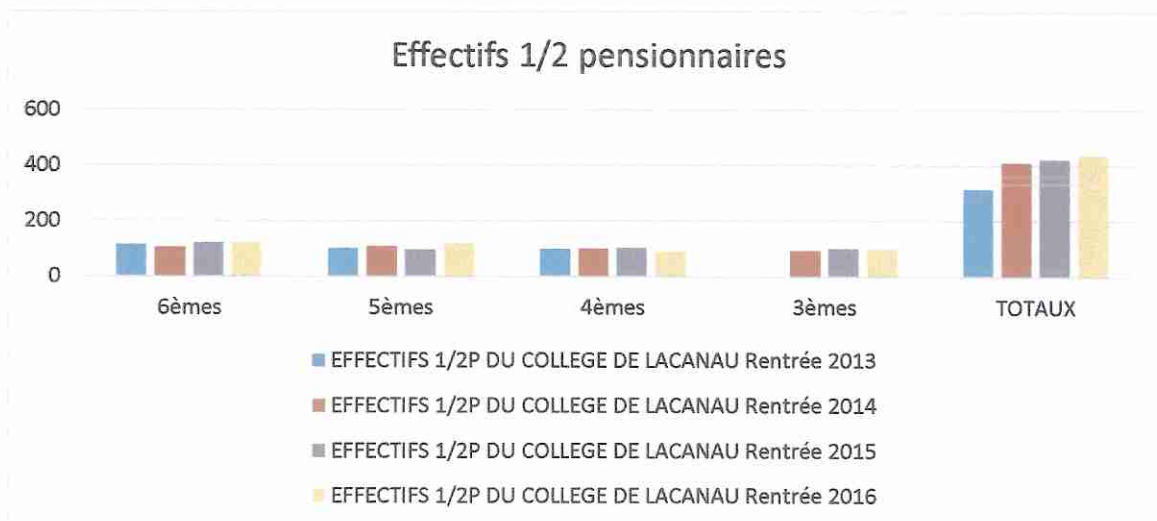
## 1- L'établissement

### a) Les élèves

- Evolution de la population scolaire.

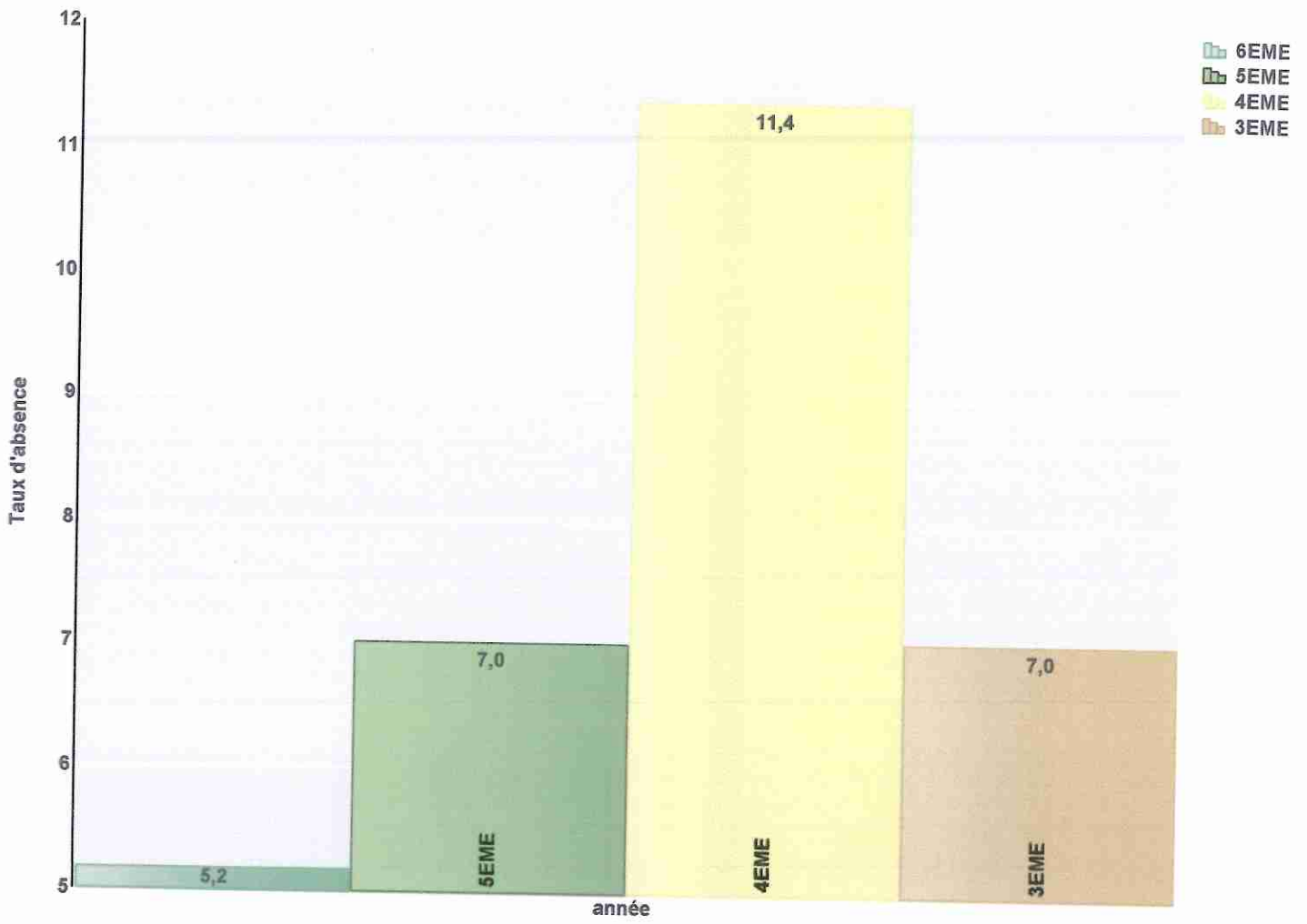


- Evolution des élèves demi-pensionnaires



- Les absences

Taux d'absences par niveau



Taux de retards par niveau

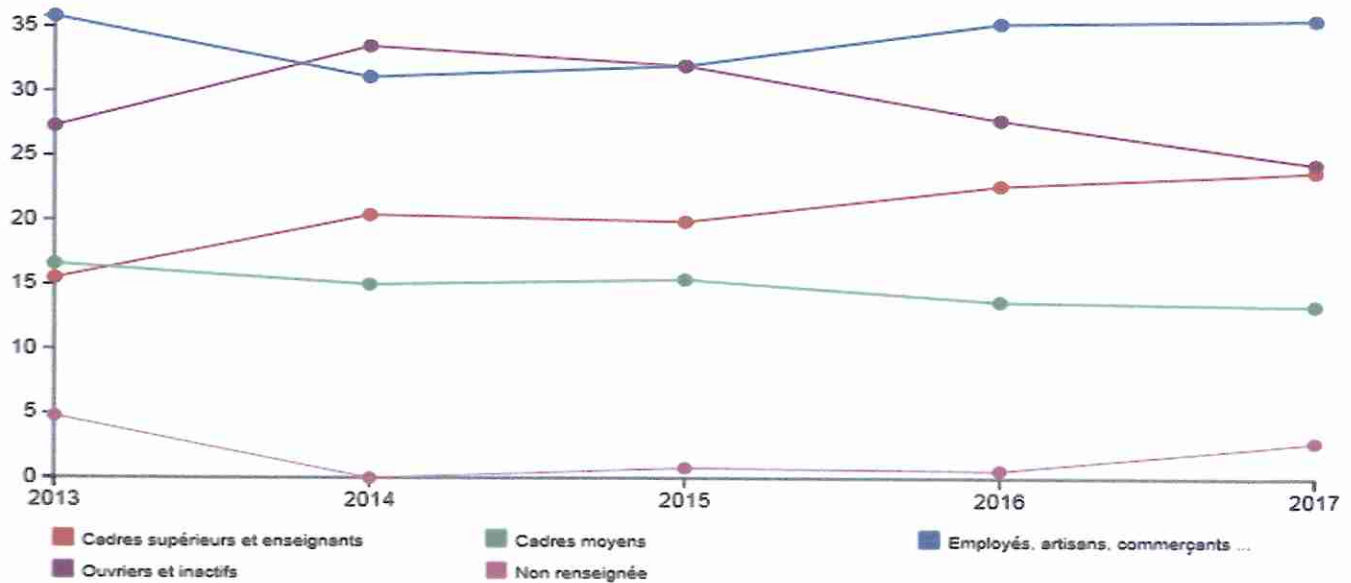


On constate une augmentation régulière de nos effectifs, la capacité d'accueil de l'établissement est quasiment atteinte et le Conseil Général a décidé la construction de deux nouvelles salles.

- Distribution par Catégories socio-professionnelles

**Distribution par PCS regroupées**

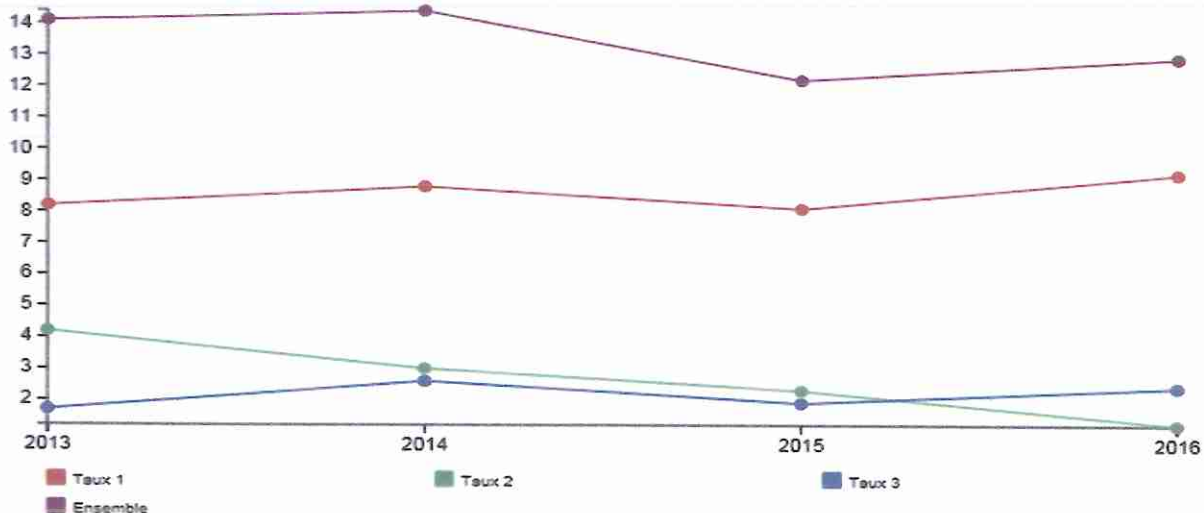
Etablissement : 0333287U - Collège de Lacanau - LACANAU



**Elèves boursiers**

**Répartition des élèves de niveau collège par taux de bourse**

Etablissement : 0333287U - Collège de Lacanau - LACANAU



Le taux de boursiers est en dessous du taux académique. Les familles ne font pas les démarches spontanément. Le secrétariat doit sans cesse les solliciter pour qu'ils remplissent les demandes.

## **b) Les ressources humaines**

### **- Les personnels enseignants, d'éducation et de santé**

Le pôle enseignant est organisé autour des coordonnateurs, l'équipe est stable. Ils ont développé les projets culturels et sportifs ainsi qu'un échange avec l'Espagne et l'Allemagne. L'équipe vie scolaire est aussi motivée et est prête à s'investir dans les actions améliorant la vie de l'élève et désire contribuer à améliorer les résultats scolaires. Des référents culture, numérique, santé, citoyenneté et décrochage ont été désignés. Ils sont chargés de coordonner les actions du projet d'établissement, ont reçu une lettre de mission et sont rémunérés par des indemnités particulières.

On déplore l'absence d'assistante sociale depuis l'ouverture et la présence insuffisante de la conseillère d'orientation psychologue (1 vendredi sur 2).

L'infirmière est une infirmière titulaire qui travaille à 80%, elle est partagée avec les écoles du secteur, il n'y a pas non plus de médecin scolaire.

Ce manque de ressources de proximité pénalisent fortement l'établissement et ne permet pas une prise en charge correcte des élèves tant sur le plan de la santé que sur le plan social. Cependant, la Direction des moyens a annoncé pour la rentrée 2017-2018, la création d'un poste d'assistante sociale à mi-temps ainsi que la nomination d'un médecin scolaire sur notre secteur.

### **- Les personnels administratifs et ATTE**

Le secrétariat est composé de 3 personnes dont une personne dédiée à l'intendance, une gestionnaire. Les personnels d'entretien sont au nombre de 9 dont un agent dédié à la maintenance et à l'entretien des locaux.

## **c) La sécurité des biens et des personnes**

En 2016, le collège a effectué les exercices réglementaires d'évacuation incendie et de confinement.

Le plan Vigipirate a été activé conformément à la demande des autorités. Le collège entretient de bonne relation avec les services de gendarmerie.

## **d) L'entretien et la maintenance**

Le collège ayant ouvert en 2013, M.Gal a effectué le suivi des anomalies liées à la construction (fuite, mal façon.) et fait le lien avec les entreprises chargées des contrats divers.

Le collège est bien entretenu mais après 4 ans d'existence, nous devons prendre en charge plusieurs travaux (entretien des espaces verts, entretien de la cuisine ....).

## 2- Les actions

### a) Les actions culturelles et citoyennes

- Dune : toutes les classes de 6<sup>e</sup> ont participé à la journée d'intégration à Lacanau océan autour de la thématique du milieu naturel et de l'art éphémère.
- A la découverte des musiques actuelles
- Ecriture contemporaine pour le théâtre
- La grande tournée
- Autour de la chanson et des mots
- Chante-aquitaine
- Collège au cinéma
- De Lacanau à la scène
- Grandir par les livres (liaison CM2-6<sup>e</sup>)
- Vive la lecture en partenariat avec la médiathèque
- Paris capitale des sciences et de l'histoire
- Mémoire de la seconde guerre mondiale
- Action sur les migrants

### b) Les actions sportives

- Séjour nature sur le niveau 4<sup>e</sup> (ski et pleine nature)

### c) Les échanges scolaires

2 échanges ont eu lieu en 2016-2017 :

Le premier avec l'Espagne à Olmedo organisé par Mme Perez et Mme Davoine, ce projet permet aux élèves de vivre une dizaine de jours dans une famille espagnole et de les recevoir en retour. Des liens très forts se sont créés et certains élèves ont poursuivi cet échange durant l'été.

Le deuxième est avec la ville de Tönning, organisé par Mme Tandonnet et Mme Renaud. Même constat cet échange est très riche en rencontre, en langue et est très apprécié par les élèves.

### d) Les sections sportives et l'AS

Les sections sportives fonctionnent le mardi et le vendredi après-midi.

L'année scolaire 2016-2017 s'est conclue par une progression des effectifs. La dynamique du choix d'activité proposée aux élèves y est pour beaucoup (forte émulation futsal). Au total, 152 licenciés (94 garçons et 58 filles, 13 jeunes officiels formés).

Toujours la même difficulté d'avoir une dynamique du mercredi après-midi aussi forte que celle des midis.

Au niveau performance, Lacanau continue de performer en activité de pleine nature, notre identité avec les sections sportives.

7<sup>ème</sup> au championnat de France Surf, 5<sup>ème</sup> en académique, 2<sup>ème</sup> aux académique en golf notamment, sans oublier la planche à voile ou le kite surf.

L'augmentation du prix de la licence à 25€ n'a pas eu d'incidence sur les effectifs et permet de créer un fond de roulement suffisant pour absorber nos transports.

Nous conservons toutefois des contraintes financières fortes. 1583€ d'affiliation, 900€ de compétition départementale académique ou Championnat de France.

Un haut niveau de licencié doit être maintenu pour assurer un service UNSS compétitif et de qualité.

## **Bilan par activités:**

FUTSAL: 61 licenciés 1 BF 2 MF 28 BG 29 MG 1 CG

Formule championnat (ligue 1, ligue 2) attirant beaucoup d'élèves sur 2 créneaux le midi (lundi et mardi).

Pas de compétition extérieure.

BADMINTON: 45 licenciés (9 BF 6 MF 13 BG 16 MG 1 CG) pratiquent le vendredi midi.

15 ont participé aux rencontres du district le mercredi après-midi.

DANSE: 23 participants (12 BF et 10 MF) Créneau pris en charge par une élève de 3<sup>e</sup> pour l'animation, sous couvert des professeurs d'EPS.

HANDBALL: 29 inscrits (2 équipes au total: 1 BG et une MG : 5 BF 1 MF 1 CF; 13 BG, 9 MG) 3<sup>e</sup> au niveau district. La participation aux rencontres est souvent bouleversée par la fluctuation des effectifs le mercredi.

SURF: 9 élèves (8 sections et un Jeune Officiel : 5 BG 3 MG et 1 MF)

Palmarès 2<sup>e</sup> au départemental ; 5<sup>ème</sup> au championnat académique ; 7<sup>ème</sup> au championnat de France de LA Torche. L'équipe section continue de mettre en évidence notre établissement au plus haut niveau.

GOLF: 15 élèves engagés dans 2 équipes (catégorie établissement et excellence section sportive)

2<sup>ème</sup> dans les 2 catégories aux compétitions académiques. Seul le premier malheureusement va au championnat de FRANCE.

CROSS: 25 élèves ont participé au cross District à PAUILLAC. La tenue à LACANAU en 2017 devrait permettre à plus d'élèves motivés de représenter le collège dans cette épreuve. Pas de participation au cross départemental (effectif insuffisant par rapport au coût de cette journée).

KITE SURF: 4 élèves avant l'automne et 4 élèves au printemps ont pu s'initier au Kite surf.

Difficulté de persévérance liée à la météo, le vent n'est pas toujours suffisant pour les ailes et un créneau trop long (14h-18h), ce qui est décourageant pour les moins assidus.

VOILE: 18 élèves (2 BF 5MF 6 BG 5 MG), pratiquent la voile le mercredi après-midi de 14h à 16h.

Cette année le club nous demande une contribution pour 12 places chaque mercredi. Une augmentation de la cotisation au club pourrait nous amener à ne plus proposer l'activité.

PLANCHE à VOILE : Nous profitons des compétences de certains élèves pour proposer une équipe compétitive au championnat de France. 7 élèves 1 BF 4 BG 2 MG .

### ORIENTATION 2017-2018 :

L'ouverture en octobre 2017 du mur d'escalade. Sa programmation à l'AS va permettre de compenser la perte de l'activité « danse » notamment.

Investissement à venir : matériel complémentaire pour les activités de l'AS, la création de jeu de maillot pour les équipes et la création de « sweat shirt » sont en cours pour l'année scolaire 2017-2018 grâce à des finances équilibrées.

J MICHELETTI

Coordonnateur EPS

## **e) Bilan du centre de documentation, espace de ressources et d'accompagnement pédagogique et du parcours éducatif artistique et culturel**



## RAPPORT D'ACTIVITES ANNEE 2016/2017 :

### Le CDI, espace d'accueil, de ressources et d'accompagnement pédagogique

- **Équipement de l'espace :**

L'espace est bien équipé pour valoriser les productions d'élèves (chevalets, présentoirs, systèmes de suspension, chimaises, ou d'affichages, panneaux bois sur roulettes) et les expositions thématiques temporaires.

En terme d'équipement numérique, un écran pour le vidéo-projecteur a été installé et permet une bien meilleure qualité de projection.

Un complément d'équipement a été demandé au conseil départemental (voir doc. annexé).

- **Fonds documentaire :**

Constitution :

Abondé au fur et à mesure grâce aux subventions du Conseil Général, il est toujours en cours d'enrichissement. Il est consultable en ligne sur le portail E-SIDOC du CDI collège, accessible directement à l'adresse <http://0333287u.esidoc.fr> ou par un onglet depuis ARGOS et le site du collège. A ce jour, le 3000<sup>e</sup> exemplaire a été saisi dans la base !

Les abonnements aux différents journaux permettent aussi d'abonder ces ressources, au plus près de l'actualité, et participent à l'éducation aux médias et à l'information.

Les choix sont toujours liés aux demandes des professeurs et des programmes scolaires, ainsi qu'aux projets pédagogiques et actions d'éducation transversaux.

Cependant, le fonds a encore besoin d'être abondé et diversifié, **les nouveaux programmes nécessitant déjà une actualisation** (demande au conseil général en doc. annexé).

Activité :

Si la consultation et la lecture sur place sont importantes, le taux de prêt reste faible (21% des exemplaires sont sortis en prêt), et est le fait des mêmes élèves, ou des prescriptions de lecture en Français. Il est toujours difficile de conquérir de nouveaux lecteurs. **Les projets autour de l'incitation à la lecture sont primordiaux.**

Ceci étant, 70% des élèves ont emprunté au moins 1 livre cette année, hors BD et certains documentaires qui ne sont pas laissés au prêt.

Les séries de livres disponibles au prêt comme objets d'étude en Français sont souvent utilisées, elles correspondent à la demande des professeurs, mais c'est aussi à enrichir. La demande n'est pas entièrement satisfaite et difficilement envisageable en terme de budget.

**A noter que l'association de parents d'élèves ACPE et la médiathèque offrent régulièrement des ouvrages d'occasion au CDI.**

- **L'EMI Éducation aux médias et à l'information**

**L'EMI permet d'élargir le champ de l'IRD, initiation à la recherche documentaire)**

Les séances ont été dispensées au fur et à mesure de l'accueil des élèves, au gré des séances pédagogiques avec les professeurs disciplinaires. Cette année, le CDI est de plus en plus investi par ces professeurs, essentiellement d'Histoire-Géographie-EMC, Français, SVT.

Les EPI ont largement contribué au développement de l'EMI, comme les actions pédagogiques qui enrichissent les **parcours** des élèves :

- EPI « Réparer les vivants »
- EPI « Médias et migrations »

*Une formation aux usages responsables et efficaces des outils numériques pourrait aussi être mise en œuvre auprès de tous les publics, notamment autour de l'apprentissage de la gestion des espaces numériques personnels de communication et de stockage (4h).*

**Événements :**

Le collège est inscrit à la semaine de la presse, expositions et animations au CDI sur cette semaine spécifique.

Le CDI a accueilli l'exposition « Cartooning for peace » en janvier. Huit classes ont visité l'exposition et travaillé sur le dessin de presse et la liberté d'expression (EMC, Français).

- **Projets pédagogiques :**

La centralisation des projets, l'incitation et l'accompagnement des professeurs dans leur démarches pour lancer, développer leur projet, et enfin valoriser les productions des élèves, est une part importante de l'activité du CDI.

Concernant la valorisation, deux panneaux dans le CDI font l'objet d'expositions thématiques, en fonction des projets ou des événements.

Le portail du CDI est un outil de communication et de valorisation des ressources du CDI, régulièrement actualisé, à usage des élèves prioritairement. Le blog du CDI, blog pédagogique de l'académie de Bordeaux, est ouvert à titre expérimental en juin 2017, à suivre.

Les projets autour de l'**incitation à la lecture** en partenariat avec les institutions locales ont été reconduits sur l'année scolaire 2016/2017, leur bilan étant très positif.

- **Grandir par les livres :** projet avec la classe de 6°1 et Mme Quenault professeur de Français, en partenariat avec la médiathèque municipale, et la classe de CM2 de de Lacanau-Ville. Quatre rencontres ont eu lieu au CDI, entre CM2 et 6°, avec des ateliers diversifiés (expression orale, corporelle, plastique, speed-booking, atelier philo, etc...).
- **Prix collégiens lecteurs de Gironde :** parcours culturel de lecture/écriture mis en place par le CG 33. [http://jeunesse.gironde.fr/jeunesse/jcms/c\\_32837/le-prix-collegiens-lecteurs-de-gironde](http://jeunesse.gironde.fr/jeunesse/jcms/c_32837/le-prix-collegiens-lecteurs-de-gironde), avec les élèves de l'atelier lecture/écriture peu actif cette année).

Le **projet d'intégration et de sensibilisation à l'environnement proche « DUNE »**, a permis de travailler les notions de travail de groupe, recherche d'informations, et productions de documents multimédia.

**Les projets pédagogiques qui nourrissent le PEAC, parcours éducatif artistique et culturel sont une part importante des activités du CDI :**

Accompagnement et coordination, médiation avec les partenaires et médiateurs extérieurs : médiathèque



municipale et municipalité de Lacanau, écoles, Iddac, CG33, associations ACL, le Carré /les Colonnes, DAAC ...

Plusieurs projets peuvent encore éclore avec les EPI.

Deux nouvelles propositions :

- un nouveau parcours sur la découverte des écritures contemporaines pour le théâtre,
- une rencontre, une exposition, un spectacle « La musique m'a sauvé la vie » autour du centenaire de la grande guerre en novembre 2016.

### ***Voir bilan PEAC 2016/2017***

Le projet « Arts de la scène » proposé à 2 classes de 5è, qui s'inscrit dans le PEAC de l'élève, a lui aussi fait l'objet d'un travail d'éducation du spectateur (EMI) et a permis d'aborder des problématiques liées à la publication de documents.

Tous ces projets ont été valorisés par la production de panneaux, vidéos, présentations orales, ou théâtrales.

#### **• Communication :**

A destination des personnels, la communication interne se fait par mails ou par le module de discussion Pronote.

Un panneau d'affichage en salle des professeurs fait aussi office de relais, ainsi qu'un affichage sur les portes d'accès au CDI pour les élèves.

Les informations externes provenant du secrétariat par mail sont redistribuées par la même voie vers les personnels susceptibles d'être intéressés.

Les partenaires locaux, ACL, Médiathèque municipale, conseil départemental, sont des interlocuteurs privilégiés, dont le CDI relaie les informations et les propositions de ressources documentaires et humaines, d'autant plus que le collège bénéficie de l'implantation dans le tissu local du professeur documentaliste.

#### **• Fréquentation :**

En dehors des séances pédagogiques avec les professeurs qui sollicitent un accompagnement, sont prioritaires, la fréquentation des élèves est volontaire. Pouvant accueillir jusqu'à 30 élèves, la moyenne de fréquentation est en hausse, 24 élèves, calculée sur 2 mois, sur le temps scolaire.

Pendant la pause méridienne, le CDI est souvent complet, ou presque, et accueille souvent des élèves au delà du nombre de places assises en hiver.

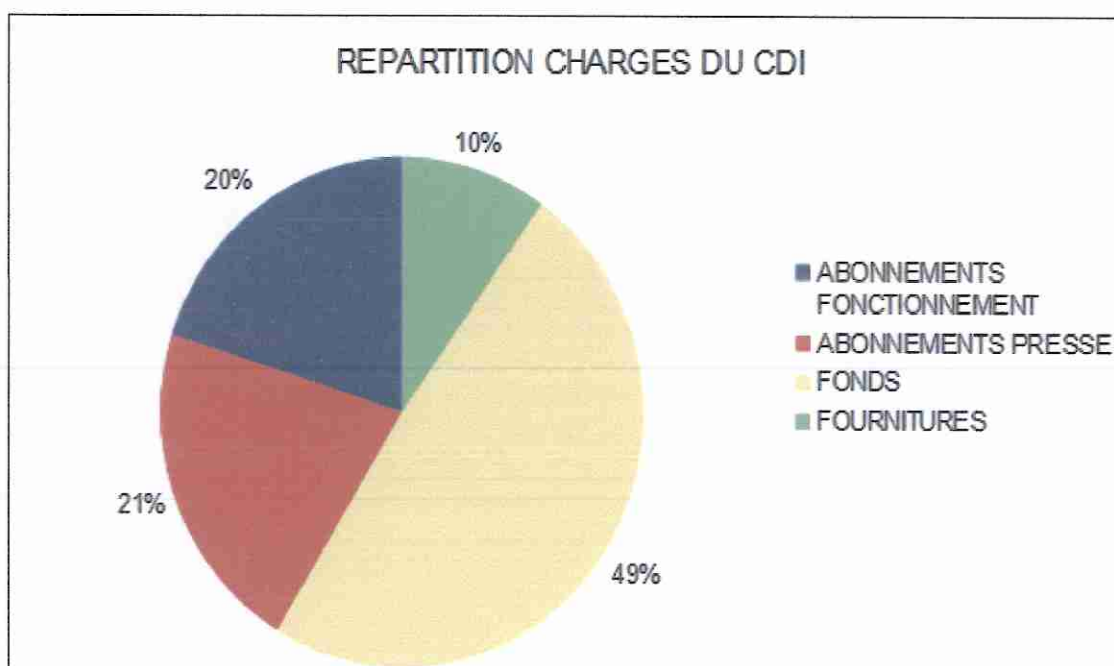
Deux clubs sont accueillis chaque semaine : club lecture/écriture et club jeux de société (jeux sélectionnés par mes soins).

Les élèves viennent autant pour

- lire, des BD le plus fréquemment,
- accéder aux ordinateurs pour faire des recherches pour leurs exposés et présenter ces exposés,
- rechercher des informations sur internet et dans les documentaires disponibles, sur vidéos ;
- produire un document numérique (texte, diaporama, fichier mp4 sous adobe voice, ...)
- travailler, faire leurs devoirs en groupe,
- participer aux ateliers proposés.

• **Bilan financier :**

Recettes		Dépenses	
Crédits pédagogiques	2 000,00 €	Abonnements fonctionnement	436,00 €
		Abonnements presse	391,00 €
		Fonds documentaire	861,00 €
		Matériel, fournitures	213,00 €
sous-total	2 000,00 €	sous-total	1 901,00 €
FSE	70,00 €	Abonnements presse	70,00 €
Association parents d'élèves APE33	200,00 €	Fonds documentaire	200,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>2 270,00 €</b>	<b>TOTAL</b>	<b>2 171,00 €</b>



Les abonnements sont difficilement compressibles, au contraire les abonnements presse sont peu nombreux en comparaison avec d'autres CDI, d'autres titres seraient nécessaires.

Nul à l'ouverture du collège, le fonds a toujours besoin d'être abondé. Une demande en ce sens a été rédigée pour le conseil départemental, sans suite pour l'instant.

*En conclusion, les crédits sont insuffisants, pour enrichir le fonds et répondre à la demande au fur et à mesure des projets et des changements de programmes.*

**PERSPECTIVES 2017/2018 :**

*La constitution du fonds documentaire, le catalogage et la préparation des ouvrages, sont toujours très chronophages.*

**Reconduction des projets pédagogiques suivants :**

- Prix collégiens lecteurs de Gironde : parcours culturel de lecture/écriture.
- Projet CM2/6è : classe de 6è de Mme Quenault /médiathèque municipale/ école primaire de Lacanau-Ville
- Arts de la scène, Dune
- Enrichissement des « parcours »

En ce qui concerne l'usage d'internet et plus spécifiquement des réseaux sociaux, tout ou presque reste à faire, en partenariat avec le CESC, à développer...

**Pause méridienne :**

Reconduction de l'atelier lecture écriture, autour du prix collégiens lecteurs de Gironde

Encadrement d'un autre atelier en fonction de la demande et des projets présentés.

**Aménagement de l'espace :**

- salon lecture : table et fauteuils bas ou poufs géants (voir avec le FSE)
- borne de consultation internet, kiosque, borne sur socle ? Tablettes à demeure ?
- imprimante couleur connectée au poste CDI

## Référent PEAC : Bilan 2016/2017

### Rappel préalable : le PEAC

Le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève repose sur les trois champs indissociables de l'éducation artistique et culturelle qui en constituent les trois piliers :

- des **rencontres** : rencontres, directes et indirectes, avec des œuvres artistiques et des objets patrimoniaux ; avec des artistes, des artisans des métiers d'art, des professionnels des arts et de la culture... ; avec des lieux d'enseignement, de création, de conservation, de diffusion...
- des **pratiques**, individuelles et collectives, dans des domaines artistiques diversifiés ;
- des **connaissances** : **appropriation de repères ; appropriation d'un lexique spécifique simple permettant d'exprimer ses émotions esthétiques, de porter un jugement construit et étayé en matière d'art et de contextualiser, décrire et analyser une œuvre ; développement de la faculté de juger et de l'esprit critique.**

### Missions du référent PEAC réparties sur 3 volets :

#### – veille, information et incitation :

L'accomplissement de cette fonction consiste pour commencer, par prendre connaissance des dispositifs et propositions culturelles et artistiques des partenaires institutionnels (ex : DAAC, Conseil Départemental) et autres structures, par liste de diffusion, abonnement aux newsletters, recherche des programmations culturelles, participation aux journées de formations professionnelles....

Après sélection, *en cohérence avec le projet d'établissement*, vient le temps de la diffusion ciblée des informations susceptibles d'intéresser les collègues, les informer et les inciter à participer.

#### – accompagnement, développement des projets

En amont, en cours et en aval des projets, en tant que référent, j'assiste les professeurs impliqués dans un projet EAC pour son élaboration et en assure très souvent la coordination

- de l'organisation pédagogique : cadre pédagogique, objectifs, niveaux, disciplines concernées
- du budget : coûts, financement,
- de la logistique : transport, billetterie, planification des ateliers

Ce travail nécessite de s'entretenir à diverses reprises avec les personnes extérieures concernées, ainsi qu'à l'interne.

#### – valorisation des projets :

Il s'agit d'apporter ma contribution à la production finale, la trace, laissées par les actions menées. Avec les professeurs, on établit les modalités de production : la démarche, la forme, le contenu, la restitution.

Le CDI est un espace et centre de ressources particulièrement adapté et adaptable à la pratique d'ateliers, de recherche et de production (Panneaux d'affichage, documents audio-visuels, performance théâtrale).

### Critiques et perspectives :

Le bilan est riche de projets, la plupart seront reconduits sous une forme proche. Mais il faut veiller à leur répartition par niveau, pour que chaque élève bénéficie d'un projet d'éducation artistique et culturelle.

L'organisation de ce type de projet est assez lourde, car elle mobilise plusieurs partenaires, et le montage

financier en dépend.

L'implication des personnels est variable, ce sont souvent les mêmes qui s'investissent, par goût ou disponibilité. Il est difficile et peu productif d'imposer un tel projet.

Les matières « scientifiques » sont peu présentes, c'est dommage, c'est dans ce sens qu'il faudra travailler l'année à venir.

La valorisation, effective à l'interne, mériterait d'être développée à l'externe, il faudrait travailler sur l'outil de communication : le portail du CDI, le blog du CDI (expérimental fin juin), Pronote, le site du collège ? Mais quel média, quelle cible .... c'est un sujet qui dépasse le cadre du PEAC.

### Liste des actions d'EAC effectives en 2016/2017 dans le cadre du projet d'établissement :

Intitulé de l'action	Champ artistique	Niveau	Nombre d'élèves	Dates	Dispositif
Dune	Arts plastiques	6è tous	139	Sept 2016	Liaison CM2 6è
Collège au cinéma	Cinéma	6è tous	139	2016/2017	Collège au cinéma
De Lacanau à la scène <i>A la découverte des arts de la scène</i>	Arts vivants <i>Atelier de pratique</i>	5è 2 cl	51	2016/2017	Appel à projet CD33, IDDAC
Autour de la chanson, des rythmes et des mots	Écriture, éd. Musicale <i>Atelier de pratique</i>	5è 2cl	50	«Avril 2017	Appel à projet CD33, un artiste une chanson IDDAC
La grande tournée : une œuvre un artiste	Arts plastiques <i>Atelier de pratique</i>	5è 1cl	26	« Mars 2017	FRAC, DRAC Nouvelle Aquitaine
<i>A la découverte des musiques actuelles</i>	Ed musicale <i>Atelier de pratique</i>	3è 1cl		En attente	DAAC, rock et chanson
Musique et grande guerre Centenaire 1914/1918	Arts de la scène, musique et lettres	3è tous	118	« Novembre 2016	Itinéraire culturel CD33
« Réparer les vivants » <i>A la découverte des écritures contemporaines pour le théâtre</i>	Lettres et arts de la scène, cinéma <i>Atelier de pratique</i>	3è 1cl	30		EPI, Appel à projet CD33
Voyage à Paris	Arts	3è 1cl	30	« Mars 2017	
A la découverte du site de Plassac	Culture de l'Antiquité <i>Atelier de pratique</i>	4è 3è latinistes	30 (14 en 4è)	« septembre 2017	Itinéraire culturel CD33,
Chante-école	Chorale <i>Atelier de pratique</i>	Tous niveaux		2016/2017	DAAC
Vive la lecture Prix collégiens lecteurs de Gironde	Lettres	Tous niveaux	16	2016/2017	Appel à projet CD33
Echange franco-allemand		4è/3è		« mai 2017	
Echange franco-espagnol		3è3	18	Février et mai 2017	

Nombre d'élèves impliqués en 2016/2017 : 398

Nombre de professeurs engagés : 14



Renaud, Tran, Charvet, Quenault, Lateyron, Bisch, Gatineau, Carreel, Fouillade, Tandonnet, Perez, Neto, Bosc, Davoine

**Autres actions :**

- Accueil exposition « Cartooning for peace », dessins de presse au CDI
- Accueil exposition « Centenaire 1914/1918 :Un musicien dans la grande guerre » au CDI
- Tous à l'Opéra : « Carmen », par la fabrique Opéra
- Rencontre, atelier d'écriture avec l'auteur de théâtre contemporain Didier Deshais
- Culture scientifique : rencontre à la médiathèque de Lacanau avec un auteur explorateur du pôle nord Jacques Moreau.



## f) Bilan de l'infirmierie

L'infirmière nommée à temps plein mais désirant ne travailler qu'à 80% est partagée avec les écoles du secteur, a réalisé 142 dépistages en 6<sup>e</sup>.

*Les passages à l'infirmierie :*

La présence de l'infirmière sur la pause méridienne est importante, les élèves étant présents de 8h15 à 17h05 sur l'établissement.

Les passages (1740) à l'infirmierie sont plus importants en 6<sup>e</sup> que dans les autres niveaux. Beaucoup de demandes d'écoute ou de conseils concernant leur santé ou celle de leurs proches.

Cependant les nombreuses situations familiales compliquées sont à l'origine de mal-être : séparation des parents conflictuelle, difficultés financières, familles recomposées mal acceptées, éloignement géographique d'un parent, placement en famille d'accueil, histoire familiale violente, ou familles démunies, adolescence..... Les familles sont le plus souvent réceptives aux conseils de l'infirmière de prise en charge psychologique si besoin.

4 informations préoccupantes ont été faites. Des contacts réguliers ont eu lieu avec les assistantes sociales de la MDSI pour les élèves dont les familles sont identifiées par les services sociaux. Plusieurs situations auraient nécessité une évaluation sociale sur l'établissement avec l'élève. L'absence d'assistante sociale est préjudiciable au traitement de plusieurs situations. Les demandes que nous faisons auprès des AS du secteur prennent quelques semaines voire quelques mois après notre demande.

### Bilan équilibre alimentaire

Public : tous les élèves de 6<sup>ème</sup>

Objectif : Sensibiliser les élèves sur le lien entre santé et alimentation et ainsi les rendre plus acteurs dans leurs choix alimentaires et donc pour leur propre santé.

Points positifs :

\*Réel intérêt des élèves tout au long des 2 heures d'intervention malgré les conditions difficiles de travail dans la classe. Deux heures d'échange et de réflexion très denses.

\*retour du questionnaire de fin de séance : 8 % de non satisfaits, 14% de satisfaits et 78% de très satisfaits.

\*Partenariat intéressant avec Mme Guyon du centre de prévention de la clinique mutualiste.

\*Moment plutôt convivial lors du petit déjeuner offert au self.

\*Produits de qualité fournis par 3 artisans boulangers de Lacanau

Points négatifs :

\*Salle de classe trop petite pour ce type d'intervention, surtout en classe entière. Les ateliers impliquent que les élèves travaillent en binômes ou en groupes de 4/5. Ils parlent obligatoirement tous en même temps. Niveau sonore mesuré supérieur à 90 db !

\*Petit déjeuner : il manquait du lait, du miel, du chocolat en poudre et des oranges pour le deuxième groupe.

A améliorer :

\*Séances de 2heures par demi-classe ou si classe complète dans la grande salle d'étude.

\*Meilleure gestion des produits commandés.

\*Modifier le questionnaire de satisfaction de fin de séances.

## **Bilan de la formation prévention secours 1 faite par l'infirmière**

40 inscrits

35 validés : 24 élèves de 3<sup>ème</sup>

2 élèves de 4<sup>ème</sup> (section sportive)

8 élèves de 5<sup>ème</sup> (section sportive)

1 adulte enseignant.

Des élèves très intéressés et très impliqués.

Un questionnaire renseigné en fin de séances a permis d'avoir leur avis sur la formation qu'ils venaient de recevoir.

Les 35 se sont sentis, à l'issue de la formation, capables de porter secours. Tous ont trouvé l'animation et l'ambiance de la formation satisfaisante et même pour la plupart très satisfaisante.

Ils ont cependant déploré une salle trop petite, du matériel cassé (mannequin nourrisson, défibrillateur) et une communication sur les dates et horaires de la formation insuffisante.

A améliorer :

\* une meilleure communication de l'information à l'avance afin que les élèves s'organisent (tenue vestimentaire adaptée, rattrapage des cours).

\*Renouvellement du matériel détérioré et achat de tapis de sol et d'une « coupe de tête » permettant une formation de meilleure qualité.

Les autres élèves de 3<sup>e</sup> ont été formés par les professeurs d'EPS formateurs. Seuls les élèves absents aux formations n'ont pu être formés.

## **Bilan action « sexualité » 4<sup>e</sup>**

Mme Poupard propose à toutes les classes de 4<sup>ème</sup> de consacrer un cours à un échange sur les changements de la puberté et la relation amoureuse. Les élèves par groupes non mixtes sont invités à poser leurs questions de façon anonyme et sans tabou.

J'ai pu participer à 3 séances.

Elèves très intéressés.

Séances malheureusement trop courtes et salle de SVT non adaptée à ce type d'échange.

A améliorer :

\*1/2 classe non concernée par la séquence directement pris en charge par la vie scolaire afin de commencer très vite la séance avec le groupe prévu.

\*Prévoir une salle classique même petite comme la salle 2 pour faciliter l'échange entre les élèves.

Interventions très intéressantes à maintenir. Plusieurs élèves sont venus me voir ensuite pour des questions plus personnelles.

Mme HELLEC, infirmière scolaire

# BILAN ACTION REFERENT NUMERIQUE

Année scolaire 2016-2017

Philippe ALLAIS Professeur de technologie, Collège de Lacanau

Conformément à la circulaire 2015-058 définissant les missions du référent numérique dans un EPLE, les actions suivantes ont été menées :

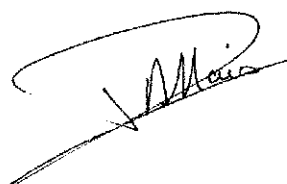
- Développement des usages pédagogiques numériques en structurant les applications et ressources mises à disposition dans l'établissement : Installation et paramétrages de logiciels, sauvegardes et restaurations, démonstration et propositions d'usages numériques pédagogiques (Plickers et QCM par codes-barres, captures de vidéo, utilisation de Pronote,...)
- Installation et création des comptes profs et élèves pour Solstice, Sarapis et Argos, administration de ces services en lignes
- Accompagnement des équipes et conseils sur le choix des ressources, de l'achat de matériel personnel ou pour le collège, paramétrages des applications pédagogiques personnelles, afin de développer l'accès aux technologies numériques et favoriser leur usage, notamment dans le cadre du suivi et de la formation des élèves par une utilisation des moyens à disposition : espace numérique de travail (ENT), ressources en ligne, ressources nationales et académiques, espace collaboratif.
- Information à l'équipe éducative, notamment aux nouveaux collègues, des outils et ressources disponibles dans l'établissement
- Conseil auprès de l'administration pour l'élaboration du projet TICE et des demandes d'équipement,
- Veille informationnelle et restitution aux équipes, en liaison avec la Dane et les groupes de discussions académiques. Relai dans l'établissement des informations communiquées par le réseau académique d'accompagnement de la DANE
- Conseil aux professeurs de mathématiques sur la mise en place des nouveaux programmes en lien avec l'algorithmique et la programmation,...
- Présentation à tous les élèves de 6ème des outils et ressources à leur disposition.

Non prévues par la lettre de mission mais réalisées car indispensables au bon déroulement de l'utilisation des moyens numériques :

- Maintenance informatique, mise à jour et installations de nouveaux matériels,
- Permettre le bon fonctionnement du réseau pédagogique, postes clients, serveurs et connectique,
- Réparations diverses, ordinateurs, vidéo projecteurs, câblage, ...

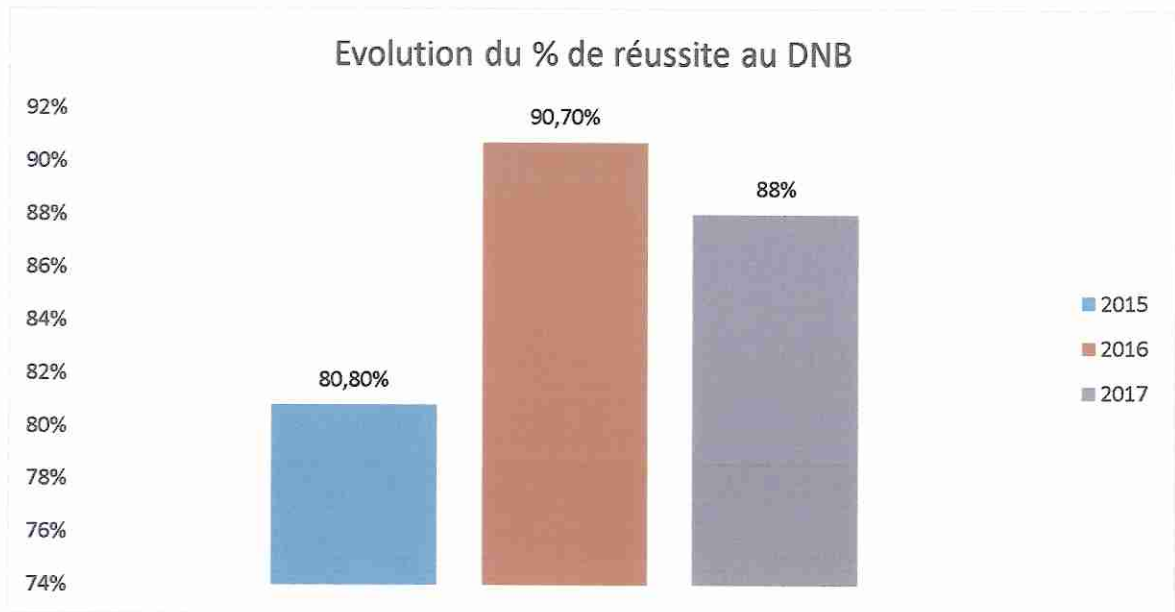
Temps passé en moyenne sur l'année (en sachant que certains moments nécessitent plus de disponibilité, comme la bascule de début d'année de Solstice, l'installation de nouvelles machines, la création des codes,...) : 2 à 3 h / semaine.

Philippe ALLAIS



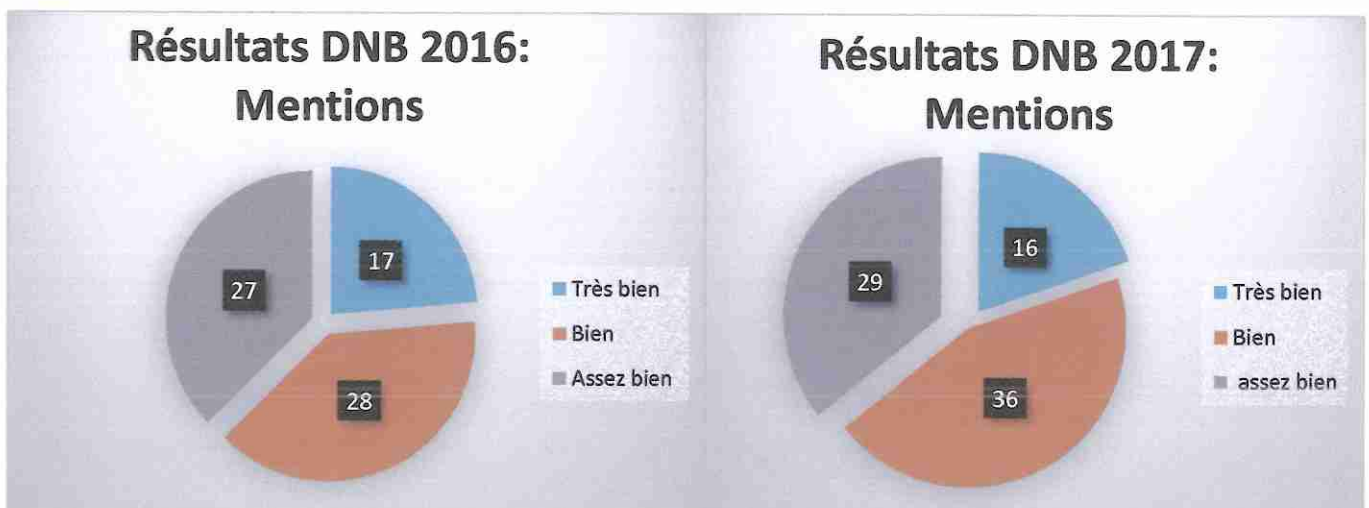
### 3- Les performances

#### a) Les résultats au DNB



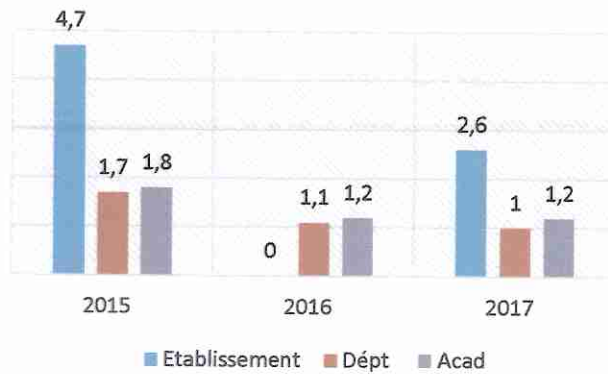
Le taux de réussite est en légère baisse cette année. Certains élèves en difficultés, ont besoin d'être encore plus soutenus pour mieux réussir.

Le nombre de mentions restent corrects et est même en légère augmentation.

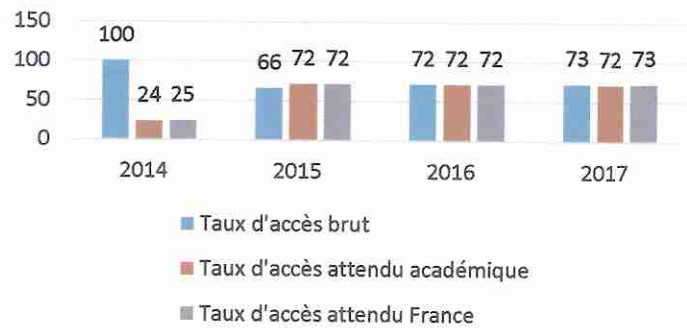


## b) L'orientation fin de 3<sup>e</sup>

### Redoublement



### Taux d'accès de la 3<sup>e</sup>ème vers la 2<sup>nd</sup>e GT en %



### 2<sup>nd</sup>e Pro en %



### CAP en %



Le travail mené au sein de l'établissement permet à nos élèves d'être orientés à 80% sur leurs premiers vœux. Cependant, certains élèves, malgré une affectation à l'issue du 1<sup>er</sup> tour, ont fait le choix du redoublement. D'autres ont fait le choix de l'internat, ce qui n'est pas facile pour les familles tant financièrement qu'affectivement. Il a fallu rassurer les élèves et les familles pour qu'ils confirment leur projet initial et ne pas faire des choix par défaut.

## c) Les élèves à besoins particuliers

Le collège a mis en place de nombreux PAP (15 dossiers instruits en 2016-2017), 2 PPRE et 2 PPS. La venue des écoles du secteur sur le collège en fin d'année permet d'être informé des difficultés des futurs 6<sup>ème</sup>. Le conseil école – collège réunit 3 fois au cours de l'année scolaire 2016-2017 a permis d'échanger sur les apprentissages et sur les pratiques d'évaluation. La mise en œuvre du livret scolaire unique a été compliquée (problème technique) et n'a pas été renseigné dans toutes les écoles du secteur.

## 4- Les outils de communication

Pronote est l'outil de communication choisi par le collège depuis 2015. Cet outil est performant et permet une réelle communication au sein de la communauté pédagogique ainsi qu'avec les parents. Les professeurs notent la progression des élèves ce qui permet aux familles d'être alertées des résultats de leur enfant en temps réel.

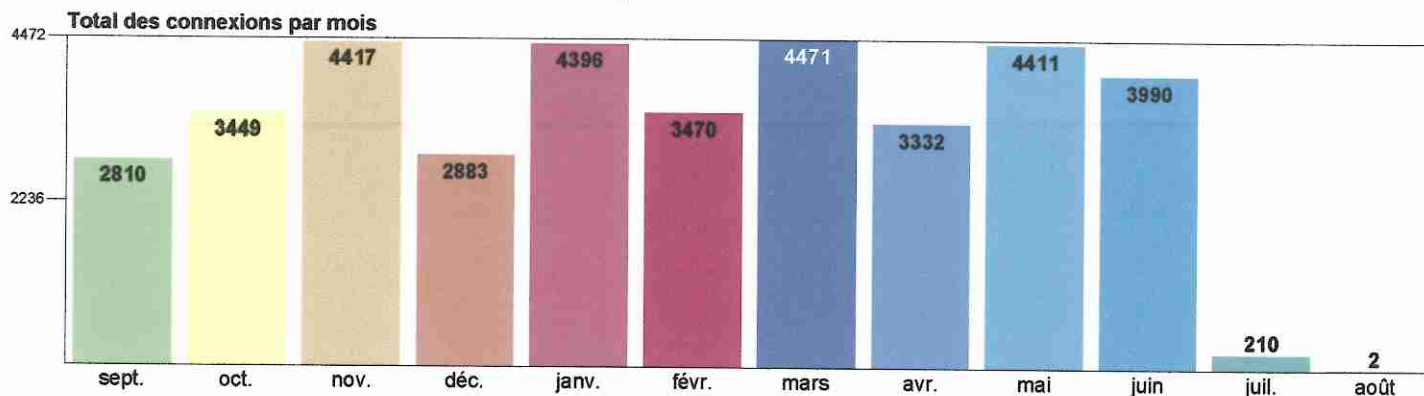
La vie scolaire utilise également cet outil.

La fréquentation de l'espace parents montre un intérêt pour le suivi des élèves (voir graphique).

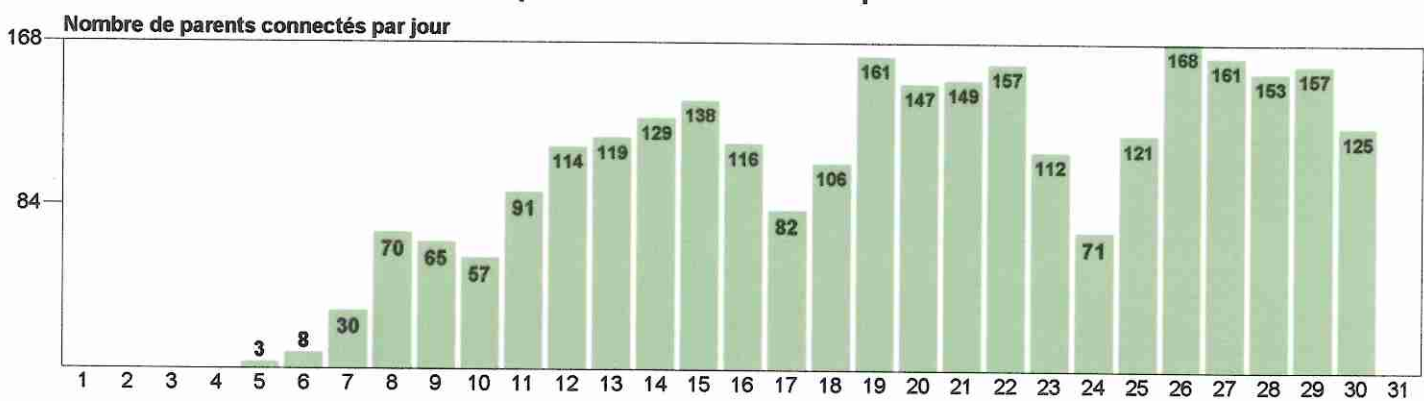
Le site du collège est maintenu à jour. Il donne des informations sur tout ce qui concerne le collège que ce soit activités pédagogiques ou démarches administratives.

## Statistiques de fréquentation de l'Espace Parents

### Fréquentation annuelle



### Fréquentation du mois de septembre



### Taux de fréquentation des pages

#### Année complète

#### Mois de septembre

